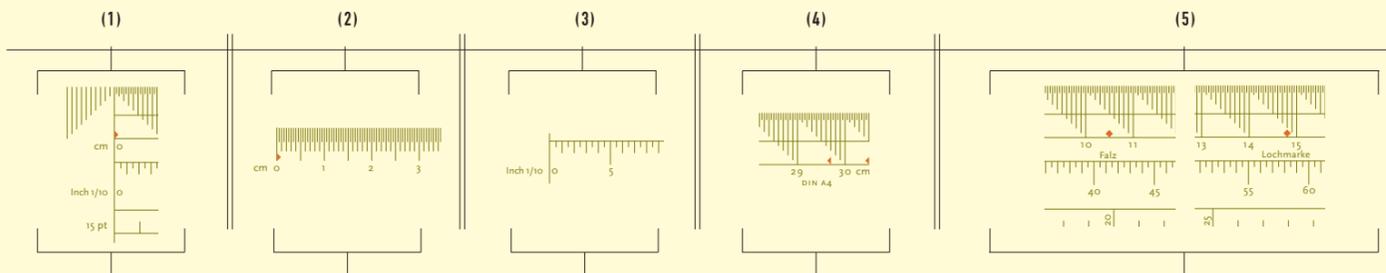


////////// -- Das Maß aller Dinge -- //////////  
-- DIE ANWENDUNG IM DETAIL --

### DTP-TYPOMETER (A)



#### -- CM-SKALA (→)

Die Zentimeterskala hat zum Anzeichnen von Schnittmarken einen Vorlauf von 10 mm. Am Nullpunkt beginnt eine senkrechte Anlage-Linie. Der diagonale Aufbau der Zentimeterskala (unterbrochen von einer waagrechteten Linie alle 5 mm) verhindert ein ›Vermessen‹.

#### -- CM-SKALA (←)

Die Zentimeterskala steht traditionell auf der falschen Seite – z.B. immer dann, wenn das Typomaß verkehrt herum angelegt wird. Grund genug, dieses DTP-TYPOMASS mit zwei Skalen auszustatten, wobei die untere Skala konventionell und ohne Vorlauf gestaltet ist.

#### -- INCHSKALA

Die Zoll- oder Inchskala dient der Gestaltung EDV-gerechter Formulare. Die 10 entspricht 1 Zoll, die 20 dann 2 Zoll usw. Darüber hinaus wird die Skala zum Auszählen maschinengeschriebener Manuskripte verwendet: Ihre Einteilung entspricht der Zeichenzahl (95 Zeichen bei 95 etc.).

#### -- PAPIERFORMATE

Die Marke bei 29,7 cm stellt die Unterkante eines DIN A4-Bogens dar. Die Markierung bei 30,5 cm zeigt die Unterkante eines 12-ZOLL-Bogens, der üblichen Länge von Endlospapier im Rechnungswesen (und von Steuerbescheiden). Vorsicht: die Papieroberkante liegt am Nullpunkt der Skala!

#### -- FALZ-/LOCH-/FENSTERMARKE

Die Falzmarke bei 10,5 und die Lochmarke bei 14,8 cm beziehen sich auf Briefpapiere im DIN A4-Format nach der DIN 676/FORM B. Auf die nach DIN vorgesehene Falzmarke bei 21 cm kann verzichtet werden. Abheft-Löcher sitzen unterhalb der 10 mm-Querlinie der Skala.

Die Fenstermarken bei 4,5 und 9 cm zeigen die Begrenzungen des Sichtfensters von Briefpapieren nach DIN 676/FORM B. Moderne Briefhüllen haben oft ein um ca. 1 cm größeres Sichtfenster. Der Raum zwischen 4,5 und 5 cm definiert den Stand der Absenderzeile.



-- DAS MASS ALLER DINGE --

### DTP-TYPOMETER

VERLAG HERMANN SCHMIDT MAINZ

.....: Regina und Andreas Maxbauer .....

-- TYPOMETER --

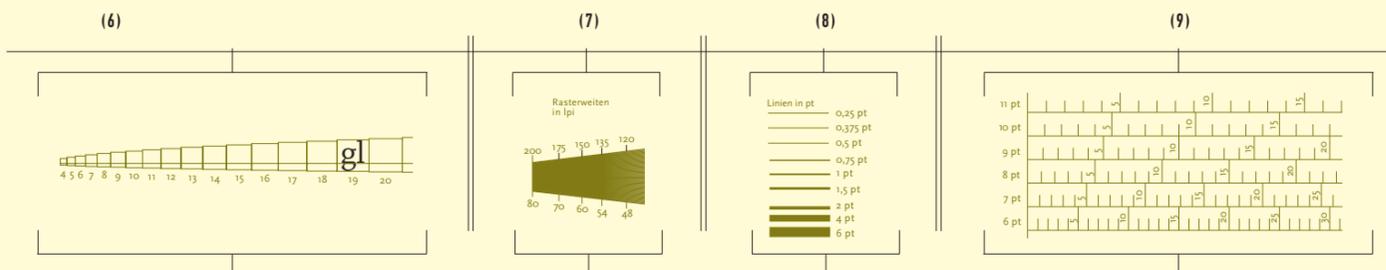


-- DIE ANWENDUNG IM DETAIL --

..... © Maxbauer & Maxbauer 2003 .....

-- ISBN 3-87439-643-6 --

### DTP-TYPOMETER (B)



#### -- KEGELSKALA

Mit der Kegelskala können Schriftgrößen, Zeilenabstände sowie Linienstärken über 6 pt ermittelt werden. Die Schriftgröße wird ausgemessen, indem eine Schrift im Geviert positioniert wird, so dass Ihre Ober- und Unterlängen hineinpassen.

#### -- RASTERZÄHLER

Der Rasterzähler gibt die Rasterweite von gedruckten Flächen wahlweise in Linien pro Inch (lpi) oder Zentimetern (L/cm) an. Dazu wird der Rasterzähler auf eine möglichst einheitlich gerasterte Fläche gelegt. Es erscheint ein kreuzförmiges Moiré, dessen vertikale Mitte die Rasterweite angibt.

#### -- LINIENSTÄRKE

Linienstärken in Point werden ermittelt, indem eine auszumessende Linie mit den Linienabbildungen des DTP-TYPOMASSES in Deckung gebracht werden. Die Stärke der öfter anzutreffenden ›Haarlinie‹ ist nicht genormt und daher nicht dargestellt.

#### -- ZEILENZÄHLER

Zum Ablesen der Zeilenanzahl bzw. Messen der Zeilenabstände wird das DTP-TYPOMASS senkrecht so auf den Text gelegt, dass die Schriftlinie der obersten Zeile auf dem ersten Teilstrich der passenden Zeilenabstandsspalte zum liegen kommt.

*Schwarze Schriften mit einer schwarzen Skala zu messen, ist nicht besonders einfach. Also haben wir mit der Tradition gebrochen und Ihnen ein grünes Maß geschaffen.*